

الهيتي

مجلة الكترونية شهرية مستقلة تعنى بمدينة هيت العراقية التاريخية
تصدر عن الهيتي لتصميم المواقع

قصر سعد

No.11

السنة الأولى / العدد الحادي عشر - آب ٢٠١٢

الأربعاء ١ آب ٢٠١٢ م الموافق ١٢ رمضان ١٤٣٣ هـ

اقرأ في هذا العدد:

❖ قصر سعد

❖ شخصية اسمها: الشيخ الدكتور أحمد رميض شمخي

❖ صور لعدد من داليات النواعير

❖ إعدادية تمريض هيت للبنات

❖ عبر من قصص اصلاح ذات البين للمرحوم جاسم نشوة

❖ الحفل التكريمي - دورة الوجوه الوضيئة الدائمة لحفظ كتاب الله

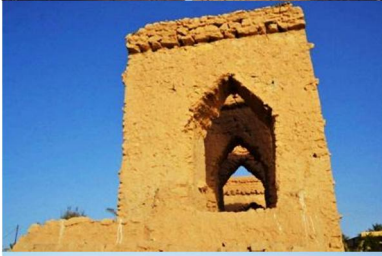
❖ مدن من بلادي: بغداد - الجزء الثاني

❖ قصيدة للشاعر صلاح محيسن في رثاء الشيخ أحمد رميض

❖ لقاء مع الأستاذ عبد الحميد عبد العزيز

❖ حالة الطقس المتوقعة لمركز مدينة هيت لشهر آب الحالي

❖ مواقيت الصلاة لمدينة هيت وضواحيها لشهر آب ٢٠١٢





هيئة التحرير

رئيس التحرير
مصطفى ناظم عويد الهيئي

مدير التحرير
عناد مخلف مهيش الهيئي

الأعضاء
أنار نجاح ساسون الهيئي
عمار لؤي الهيئي

التصحيح اللغوي
عناد مخلف مهيش الهيئي

التنضيد الالكتروني
مصطفى ناظم عويد الهيئي

الموقع الالكتروني
www.alheeti.com
www.alheeti.com/journal

المراسلات إلى البريد الالكتروني
journal@alheeti.com
ماسنجر الادارة
Mustafa_alheeti@yahoo.com

رقم الابداع في دار الكتب والوثائق
ببغداد (٣) لسنة ٢٠١٢ / موقع الكتروني

مجلة الكترونية شهرية مستقلة تعنى بمدينة
هيئت العراقية التاريخية تصدر عن الهيئي
لتصميم المواقع مسجلة في دار الكتب
والوثائق الوطنية ببغداد. جميع الحقوق
محفوظة يجوز طباعة المجلة على الورق أو
نقلها وتصفحها على اجهزة الحاسوب
والجوال ولا يجوز استرجاع محتوياتها
برامج الاسترجاع الالكترونية أو
الميكانيكية أو طباعتها وبيعها دون إذن
خطي مسبق من مالك الحقوق.

جوال ٠٠٩٦٤٧٩٠٢٦٥١٤٤٠

زورونا على الفيس بوك
www.facebook.com/alheeticom

نصير عن الهيئي لتصميم المواقع
المراق - محافظة الانبار
قضاء هيئت

حقوق الطبع محفوظة
لجميع الهيئي

كلمة العدد:

لو فكرت في شيء تريد صنعه، ويكون له أثر بعدك، لو أردت أن تضع بصمة على ورقة، وهذه البصمة تكون مقروءة لا مرئية فقط، لو أردت أن يرى الهيئي من تكون أنت، ولم أنت هنا، ولو فكرت في كل ذلك مرة واحدة، وأردت الانتساب إلى هيئت، فعليك المساهمة في مجلة الهيئي الالكترونية.

هيئة التحرير

اقرأ في هذا العدد:

- ١ كلمة العدد الحادي عشر
- ٢ قصر سعده - بقلم خالد عبد العزيز الهيئي
- ٥ شخصية اسمها: الشيخ الدكتور أحمد رميض شمخي الهيئي
- ٧ صور من مدينتي : صور لعدد من داليات النواصر
- ٨ اعدادية تمرير هيت للبنات
- ٩ عبر من قصص اصلاح ذات البين للمرحوم جاسم نشوة
- ١٠ الحفل التكريمي - دورة الوجوه الوضيئة الدائمة لحفظ كتاب الله
- ١١ مدن من بلادي: بغداد - جزء ٢
- ١٣ لقاء المجلة: مع الأستاذ عبد الحميد عبد العزيز مدير تربية قضاء هيت
- ١٦ شعر وقصيدة : للشاعر صلاح محيسن في رثاء الشيخ أحمد رميض
- ١٧ خطبة العدد : الشيخ زهير رشاد الخطيب الهيئي - جامع الفاروق
- ١٨ اخترنا لكم: أحاديث في رمضان وصومه
- ١٩ حالة الطقس المتوقعة لمركز مدينة هيت لشهر آب الحالي
- ٢٠ شروط النشر في المجلة
- ٢١ مواقيت الصلاة لمدينة هيت وضواحيها لشهر آب ٢٠١٢
- خلفية المجلة: لوحة رمضان - بفرشة ثامر محمد الهيئي



الكاتب: خالد عبد العزيز الهيتي
بعسة: عمار لؤي الهيتي

في قرية العطاء على ضفاف نهر الفرات في قضاء هيت في محافظة الأنبار، نحو ١٨٠ كم غرب بغداد، يقوم قصر سعدة ابنة الأحمد الذي شيد في العصر العباسي الثاني ليروي حكاية الفتاة الأنبارية الجميلة وما جرى لها مع الأمير الثري في منطقة الأبلّة في البصرة.

وإذ تتباين آراء المهتمين بالتراث والتاريخ حول قصة عشق الأمير البصري للجميلة الأنبارية فإنّ اتفاقاً عاماً يبرز بينهم إزاء الخطوط العريضة لتلك الحكاية التي أكدت انتماء سعدة بنت الأحمد لبلدتها وحنينها الجارف إليها الأمر الذي دفعها إلى هجرة الأمير والعودة إلى هيت حيث المياه والنواير وأناشيد الحب الأزلية.

ثمن الحب

تقول الحكاية إن أحد أمراء البصرة المقيم في قرية المشراق بمنطقة الأبلّة تقدم لطلب يد سعدة، الفتاة الأنبارية فائقة الجمال، فرفضت في بادئ الأمر لكنها وافقت فيما بعد بشرط أن يقوم الأمير بكري وادي نهر قدس يمتد من هيت بالأنبار حتى البصرة، ويبلغ طوله ٩٠٠ كم فوافق الأمير على الشرط رغم صعوبة المهمة.

يقول الشاعر والروائي شاكر المشهداني في حديثه لـ "نيوزماتيك" إن "الأمير البصري، الذي نجهل اسمه، امتثل لطلب أهل العروس بأن يكري النهر من هيت إلى البصرة، كان طلباً تعجيزياً إذ لم يتعود سكان أعالي الفرات مصاهرة أهل الجنوب العراقي لبعد المنطقة وصعوبة تبادل الزيارات ونقل الأخبار".

ويستشهد المشهداني بكتاب "نهر مهر الهيتاوية" للباحث رشاد الخطيب الهيتي الذي يورد قصة مهر سعدة وهو كري النهر الذي عرف باللهجة المحلية بـ "كري سعدة" أو "جري سعدة".

ويقارن المشهدي بين حب الأمير البصري لسعدة بقصة نبوخذ نصر فيقول "مثلما خضع الملك نبوخذ نصر لشروط أهل أوميت حببته الجبلية المنشأ، والتي أراد أن يتخذها زوجة له فبنى لها الجنائن المعلقة حتى غدت واحدة من عجائب الدنيا السبع القديمة وذلك كي يرضي أهلها وكي لا تشعر بالغيرة عن أرض ميديا دار وموقعها الآن في الجبال الممتدة بين إيران وشمال العراق في إقليم كردستان".

ويوضح المشهدي أن "الأمير البصري قام بكري نهر مندثر، وأجرى فيه الماء من الفرات في هيت إلى البصرة"، مضيفاً أن "ما يعزز هذه المعلومة هو أن النهر المستحدث يحمل ذات التسمية في كل من هيت وكربلاء والنحف والديوانية نزولاً إلى منطقة الأبلّة في البصرة".

زفاف في النهر

يقول عضو جمعية التراث والثقافة في هيت نجاح ساسون، ٦٠ سنة، في حديثه لـ "نيوزماتيك" إن "الروايات التاريخية تشير إلى أن الملك سابور الثاني هو من قام بكري النهر ليكون خندقاً دفاعياً ضد هجمات العرب على ملكه من جهة الصحراء"، ويضيف "نستطيع القول أن سعدة زفت عبر هذا النهر إلى البصرة، وبذا تكون الرواية أكثر واقعية".

ويتابع نجاح ساسون "سعدة الأحمد لم تستطع المكوث في البصرة طويلاً لأنها تربت على الخضرة وأصوات النواير، فأضناها الحنين وعادت إلى ديار الأهل في قريتها غرب هيت".

ويوضح عضو جمعية التراث والثقافة في هيت أن "الروايات والأثر المنقول ترى أن سعدة نذرت أن تهدي خلخالها إلى صاحب أول ناعور ماء يصادفها في طريق عودتها إلى هيت، وقالت شعراً جاءت فيه:

ما طاب لي في المشرق مصباحي ومبتي يطيب لي ناعور يسقي نخل هيت".

ويعزز عضو المنتدى الأدبي في هيت الشاعر صلاح محيسن فرضية وجود النهر قبل قصة سعدة وعشق الأمير البصري لها فيقول لـ "نيوزماتيك" إن "النهر الذي حفره شابور أو سابور أو شاهبور الثاني وُجد ليكون حاجزاً مائياً لحماية مدن غرب العراق ومنها هيت من هجمات قبائل الجزيرة، ويمتد من قرية الحسنية غرب هيت حتى مدينة الأبلّة في البصرة".

ويضيف محيسن أن "المؤرخ العراقي المعروف حسين أمين تطرق إلى هذه القصة فقال: إنه مشى في بعض مناطق كرى سعدة في منطقة الأبلّة بالبصرة والنحف، فوجد بعض القناطر التي بناها سابور الثاني على النهر، وبسبب الأمواج وخوفاً على مواكب العرس من الغرق زفت سعدة إلى زوجها الأمير عبر النهر إلى منطقة الأبلّة في البصرة".

العروس تهدي خلخالها

ويتابع محيسن أن "العروسة لم تمكث في بيت الزوجية سوى شهرين إذ لم تستطع العيش هناك، فكان أن عادت وأهدت خلخالها إلى صاحب أول ناعور صادفته في طريقها، خلعتة وعلقتة على الناعور عند تخوم الديار في منقطة قرية الدرستانية".

وبعد عودة سعده إلى ديارها بنى لها والدها الشيخ الأحمد قصرًا على ضفة الفرات مباشرةً بشكل رباعي الأضلاع وبتصميم جميل، وعلى مساحة تبلغ ٢٠٠ متر مربع، يتكون القصر من ثلاثة طوابق تشمل الأسس والسرايب وطبقتين علويتين آخرين، أما المواد المستعملة فهي النورة أو "الجير المطفأ" والحجر الصلب المقاوم للماء، أما داخله فيضم نقوشا تعود إلى الحقبة العباسية".

وينقل ساسون عن خميس عطوي، أحد مؤرخي مدينة هيت قوله إن "قصر سعده ظل مسكوناً حتى عام ١٩٦٥ من قبل أسر من عشيرة باني لكن الفيضانات غمرته عام ١٩٦٨، واليوم يشكو سكان قرية العطاعط من الإهمال الذي يعانيه القصر، فيقول خضر الأسلمي: "إن هيئة الآثار العراقية لم تفقد قصر سعده، ولم يلتفت إليه أحد".

ويضيف أن "نيوزماتيك قد تكون أول الجهات الإعلامية تولي إهتماماً لهذا الموقع الأثري وتكشف قصته للعالم"، متمنياً "أن تكون هذه الزيارة مذكرة لدوائر الآثار والسياحة في العراق كي تبدي إهتماماً بالمواقع السياحية والأثرية".





شخصية اسمها : الشيخ الدكتور أحمد رميض شمخي الهيئي ١٩٥١-٢٠٠٩م

الأساذ في الجامعة الإسلامية ورئيس لجنة الفتوى في مجلس أئمة وخطباء هيت

هو أحمد رميض أحمد شمخي الهيئي المشهاني، ولد في مدينة هيت عام ١٩٥١ وترعرع في ربوعها الخضراء، ولد من أبوين مباركين يشهد لهما بكل خير أهل المدينة، ونشأ في بيت مبارك وله أربعة أخوة، متزوج وله ثلاث أولاد وخمس بنات، أصيب بأزمة مرضية عارضة نقل على إثرها إلى بغداد لتلقي العلاج وتوفي هناك في ٢٠٠٩/٣/٣. نشأ الشيخ في كنف والده (رحمة الله عليه)، والذي كان من أهل الصلاح والخير وعرف بحبه للصالحين والعلماء وتميز بكرمه وحسن سجاياه وشهد له بذلك أهل بلده هيت، أتمى الابتدائية في هيت وكان يحب المساجد ومجالس العلم، دخل المدرسة الدينية في هيت؛ لأن والده كان من أهل المساجد ومصاحباً لأهل العلم فقد دفع بولده الشيخ أحمد للانخراط في المدرسة الدينية (مدرسة عثمان بن عفان) في هيت التي كان يديرها فضيلة الشيخ إبراهيم رحيم جدي (رحمه الله)، وأخذ العلم على أيدي المشايخ الذين كانوا يدرسون في مدرسة عثمان بن عفان في هيت أمثال الشيخ إبراهيم رحيم جدي والشيخ عبد الرزاق محمود حبيب وغيرهم. حج لبيت الله الحرام ثماني مرات وكان حاد الذكاء، كما شهد له بذلك أقرانه الذين زاملوه في الدراسة، نشأ الشيخ رحمه الله على طاعة الله وبر الوالدين وصلة الرحم، ما عهد عليه إلا كل خير، ملازم لطلبة العلم يحب الناس والناس تحبه.

حصل على بكالوريوس في الشريعة من كلية الإمام الأعظم أبي حنيفة في بغداد ١٩٧٦، وماجستير في الشريعة والقانون من جامعة الأزهر - كلية الشريعة والقانون ١٩٨٣، وكان موضوع الرسالة: تحقيق كتاب (حل الوثائق في الخلع والطلاق)، لشمس الدين الرملي، وبتقدير امتياز بإشراف الدكتور المرسى السماحي، ودكتوراه في الشريعة من جامعة بغداد - كلية الشريعة (كلية العلوم الإسلامية حالياً)، عنوان الرسالة (مسائل الاختلاف الفقهية في قوانين الأحوال الشخصية في البلاد العربية) بإشراف الدكتور أحمد عبيد الكبيسي، وبتقدير امتياز ١٩٩١.

له مؤلفات وبحوث حيث ألف ما يقارب من ١٣ مؤلفاً، ودرّس في الجامعات العراقية واليمنية، وألقى المحاضرات والدروس في العديد من مساجد العراق، ودرس على كبار العلماء في مصر والعراق، وأشرف على الكثير من طلاب الماجستير والدكتوراه وناقش العديد منها في العراق واليمن أثناء مكوثه هناك، وكان له نشاط ملحوظ في الدعوة والتوجيه والسعي في فضّ المنازعات بين الناس وإلقاء المحاضرات في العراق وفي اليمن.

وكانت له مكتبة عامرة ما زالت إلى يومنا هذا يستقي منها طلاب العلم في هيت وخارجها. وبقي في مصر سنتين وهناك وهو في دراسته تعرض لحادث هو وعائلته فتمزقت يده فقرّر الأطباء في مصر بقطعها فقطعت ولم يثنه هذا المصائب عن تكملة مشواره في نيل شهادة الماجستير وكان محتسباً لله حتى عندما رجع إلى العراق لم يخبر والدته بذلك حتى لا تتأثر وكانت تسأله مراراً وتكراراً يا أحمد: هذي يد حقيقية أم اصطناعية، فيقول لها حقيقة، وماتت وهي لا تعلم أنها مقطوعة، كان زملاؤه في الدراسة يحبونه ويستشيرونه وكان ممن زامله الشيخ صلاح الدين عبد

الستار والدكتور عبد الحكيم السعدي والدكتور عبد الرزاق السعدي والشيخ الدكتور قوام الدين عبد الستار الهيتي عميد كلية الإمام الأعظم سابقاً والشيخ عبد الله حسين الشامي وكثير من علماء العراق.

كان الشيخ عالماً في الفقه والتفسير والفرائض، وكان عندما يشكل أمر في هيت ترى ما يطرق إلا باب الشيخ أحمد، يعشق طالب العلم وكان لا يمتنع أن يجلس الساعات من أجل أن يعلم طلاب العلم، وكان يحفظ كتاب الاختيار وكان يكرر كثيراً من عبارات كتاب المغني لابن قدامة، وكان يحب الأئمة والخطباء، ويقدم لهم المساعدة المادية والمعنوية، له وقار وهيبة وكان طلابه في الجامعة الإسلامية يحبونه ويجوبون محاضراته لسلاستها وقوتها وكان ملازماً للمسجد تراه خطيباً وفقهياً وواعظاً ومحاضراً وناصحاً وصبوراً، عهدته مريباً وعالماً وفقهياً، عمل معاون عميد في اليمن وخطيباً أيضاً، ودرّس الشيخ كثيراً من طلاب العلم في الجامعة والبيت والمساجد وفي اليمن والأردن وجنوب أفريقيا، وعمل في الجامعة الإسلامية ما يقارب ٥ سنوات، وكان لا يمنعه شيء رغم الأوضاع السيئة والدماء والفتن ترى حياته مليئة بالعلم والتقوى حتى كان يحرم وجبات غداء من أجل مسألة فقهية ترى طلاب العلم معه في الشارع والبيت والسوق والمسجد والجامعة، ما كان ينجّل طالب علم بل كان يحترم كل الطلاب ويدي لهم القول الراجح من ذكائه، عندما يُسأل يُجيب ويذكر المذاهب كلها ويختار القول الراجح، بل ويقول راجعها في كتاب كذا فيندش الناس ومن يسأله من قوة ذكائه، وكان الشيخ صبحي والشيخ عبد الغفور رحمهما الله يجابه كثيراً وكان عندما يسأله أحد لا يستهين به ولو كان حملاً، يخاطب الناس على قدر عقولهم يحب المطالعة كثيراً بل ترى الراحة لا تصاحبه فما أن يخرج من بيته إلا والناس تتلقاه وتسلم عليه وتسأله فقد كان شيخاً جليلاً صادقاً بطبعه حكيماً في اتخاذ قراراته كريماً جواداً حليماً لا يرد صاحب حاجة صبوراً داعياً إلى الخير ومحباً له، سباقاً لإصلاح ذات البين، محباً لجيرانه محبوباً من قبل الجميع.

الأعمال والوظائف التي زاولها: إمام وخطيب ١٩٦٧-١٩٦٨ في مدينة حديثة، وإمام وخطيب ١٩٦٨-١٩٧١ في هيت، وإمام وخطيب ١٩٧١-١٩٨٤ في جامع ثريا في بغداد، وإمام وخطيب ١٩٨٦-١٩٩٩ في هيت أيضاً، أما الكليات التي درّس فيها: قسم العقيدة والفكر في الجامعة الإسلامية سنة ١٩٩١م، ودرّس الفقه (العبادات، والمعاملات، والأحوال الشخصية، والميراث، وعلوم القرآن، والعقائد الإسلامية، وأصول التجويد والقراءة في قسم اللغة وعلوم القرآن وفي قسم القرآن (الدراسات العليا) في الجامعة الإسلامية، ودرّس الفقه وأصول الفقه في المعهد العالي للتوجيه والإرشاد في صنعاء في اليمن؛ ودرّس أصول الفقه وإعجاز القرآن في كلية التربية والآداب في جامعة سبأ اليمنية. ونقل من وزارة الأوقاف إلى الجامعة الإسلامية سنة ١٩٩١م، حصل مرتبة أستاذ مشارك سنة ١٩٩٨م.

كان عضواً في الوفد العلمي المرسل إلى جمهورية أفريقيا الوسطى (بانكي) بعد إسلام رئيسها (بوكاسا) الإسلامية ١٩٧٩/١٩٨٠، وعضواً في اللجنة العلمية لقسم الدعوة والعقيدة والفكر في الجامعة الإسلامية سنة ١٩٩٤م، وعضواً في لجنة التوجيه التربوي والانضباط العلمي في قسم العقيدة، وعضواً في لجنة إعادة النظر في مناهج قسم الفقه وأصوله وقسم العقيدة، وعضواً في لجنة تعزيز البحوث في الجامعة الإسلامية، وعضواً في لجنة التحكيم في المسابقات القرآنية في هيت، وعضو في لجنة الإفتاء العلمية في هيت.

المصادر: ١. الشيخ مهند عبد العزيز فواز الهيتي - إمام وخطيب جامع الحارث بن يزيد العامري في هيت. ٢. الصورة من مختبر هيت للتصوير

صور من مدينتي : داليات النواعير



داليات النواعير والتي كانت عامرة بنواعيرها التي ترفع الماء للأعلى لسقي البساتين لكن النواعير اليوم باتت من الماضي.

المصادر: ١. بعدسة محمد خيرى كريم، ٢٠١١. مدينة هيت.

إعدادية تمريض للبنات



بقلم : رواد علي رحال العبيدي

تم افتتاح إعدادية التمريض للبنات في هيت للعام ٢٠١٢/٢٠١١ ويعتبر أول مشروع من نوعه في قضاء هيت، وبذلت جهود كبيرة من قبل دائرة صحة الانبار، وقائممقامية هيت، والمجلس المحلي للقضاء، ومتابعتهم ودورهم الفاعل في افتتاح الإعدادية وإنجاح هذا المشروع. إذ استقطب عدد من الطالبات الراغبات في دراسة المهنة التمريضية من قضاء هيت وجميع النواحي والقرى التابعة له، وان عدداً الطالبات اللواتي تم قبولهن (أربعة وأربعون طالبة) من عدد (سبعين) من المتقدمات للدراسة فيها، وتم اعتماد مبدأ المنافسة وجمع النقاط في اختيارهن ومن اللواتي أكملن المرحلة المتوسطة.

وان المراحل الدراسية في الإعدادية ثلاثة سنوات (الرابع ، الخامس ، السادس) وهنالك تدريب عملي يومان من كل أسبوع في المستشفى، والهدف من هذا المشروع هو توفير الكادر النسوي في المؤسسات الصحية وذلك بسبب النقص الكبير وحاجة المدينة لعدم وجود هذه الشريحة المهمة في تقديم الخدمة الصحية (التمريضية) للنساء خاصة والمرضى عامة.

كما توجد بعض الامتيازات التي تقدمها وزارة الصحة إلى إعداديات التمريض في المحافظات ومنها دائرة صحة الانبار بخصوص الطالبات في الإعدادية منها: مخصصات شهرية، وتوفير خطوط نقل للطالبات من المناطق البعيدة إلى الإعدادية وبالعكس، وتجهيز الإعدادية بالزى التمريضي للطالبات، والكتب والقرطاسية.

وإن الهيكل التنظيمي للإعدادية مكوّن من مديرة الإعدادية السيدة بثينة صبري حمودي، ومعاون المدير الأستاذ امجد عبدالسلام جاسم العاني، ومسؤول الإدارة والذاتية السيد رواد علي رحال العبيدي، والكادر التدريسي الفني والعلمي، مع العلم أن موقع الاعدادية يقع بجانب المستوصف الصحي في السوق الرئيس.

وهناك خطوة أخرى قمنا بها في الحصول على قطعة أرض لإنشاء بناية جديدة للإعدادية وموقعها في الحي العسكري قرب المستشفى الجديد وهذه خطوة جديدة لإنجاح هذا المشروع وسنعمل على أن تكون هناك خطوات أخرى مستقبلية إن شاء الله والارتقاء بالمستوى العلمي والعملية والتعليمي خدمة للصالح العام.

وفي الختام .. لا يسعنا إلا أن نقدم شكرنا وتقديرنا إلى دائرة صحة الانبار، وقائممقامية قضاء هيت، والمجلس المحلي لقضاء هيت، وبلدية هيت، لمساعدتنا في الحصول على مكان جديد للإعدادية، ولا ننسى شكرنا لجميع المواطنين من أهالي المدينة ونواحيها في تأييدهم لإنجاح هذا المشروع الصحي والخدمي.

وأخيراً نشكر جهود الخبيرين في مجلة الهيئة الالكترونية لاتاحتها الفرصة لنا لنقل هذه المواضيع وأخبار المدينة إلى محافظتنا العزيزة خاصة والعراق عامة من حيث التقدم والرقي بالواقع الصحي والخدمي والتعليمي والاجتماعي والثقافي والإنساني، ومن الله التوفيق.



اعداد: قيس خليل عطيه

عبر من قصص اصلاح ذات البين للمرحوم عبد الستار محمد نشوة

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم):

(ألا أخبركم بأفضل من درجة الصيام والصدقة والصلاة " أي درجة الصيام النافلة وصدقة نافلة والصلاة النافلة "، فقال أبو الدرداء: قلنا بلى يا رسول الله، قال: إصلاح ذات البين)

إن الإصلاح بين الناس عبادة عظيمة يحبها الله سبحانه وتعالى، فالحاج عبد الستار محمد جاسم نشوة هو ذلك الذي يبذل جهده وماله وي بذل جاهه ليصلح بين المتخاصمين، قلبه من أحسن الناس قلوباً ونفسه تحب الخير وتشتاق إليه كان يبذل ماله ووقته ويقع في حرج مع هذا ومع الآخر ويحمل هموم إخوانه ليصلح بينهما ..

ومن قصص اصلاح ذات البين له ما يرويه ولده الحاج صلاح الدين:-

أنه في أحد الأيام وفي يومٍ ممطر وبارد، ذهب الحاج جاسم إلى الحاج عبد الرحمن هلال (رحمة الله عليهما) وطرق الباب فإذا بالحاج رحيم هلال يخرج مسرعاً فقال تفضل يا حاج جاسم وأدخل فقال بل اذهب وأحضر مفاتيح سيارتك (البك أب)، أريد الذهاب إلى بيت فلان، كي نعيد زوجة فلان إلى بيت زوجها وإذا بنا في الطرق الوعرة والجو الممطر نظرق باب بيت أهل الزوجة، فيخرج الأب ويقول: تفضلوا بالدخول، فقال: أنا جئنا إليك نطلب منك إعادة الزوجة إلى بيت زوجها، فما كان جواب الأب إلا الموافقة، فدخلنا وكان للزوجة طفلة صغيرة وأخرجنا المهد وحملنا الطفلة ووضعنا المهد في السيارة وأجلسنا الزوجة فيها، ثم ذهبنا إلى بيت زوجها، وبعد أن خرج الزوج وجد الزوجة والطفلة معنا فقلنا لهم فليسلم بعضكم على بعض، ثم دخلوا الدار وأنزلنا المهد من السيارة وقلنا لهم وفقكم الله وأصلح بينكم، فرحمة الله عليكم يا حاج جاسم وحاج رحيم هلال.

لقد كان الحاج جاسم رحمه الله تعالى يسعى بكل وقته وجهده وماله من أجل الإصلاح حتى ولو كان بدفع المال من أجل أصلاح ذات البين، والذي توضحه تلك القصة: أنه حدث خلاف بين شخصين على مبلغ من المال قدره ١٥٠٠ دينار في وقتها، وقد أقسم أحدهم بأنه سوف يذبح الآخر إن لم يصله المبلغ قبل المغرب، وإذا بالحاج جاسم والحاج هادي عبد حمادي الجمعة يهبطون إلى ذلك الشخص قبل حلول وقت المغرب، ودفعوا المبلغ من قبلهم كي لا ينفذ يمينه، فما أروعك وما أحوجننا اليوم إلى الكثير من أمثالك رحمك الله.

ويروي الحاج فهمي عبد القهار إسماعيل: أنه قد لاحظ الحاج جاسم نشوة لأكثر من مرة كان يسعى من أجل الإصلاح بين الناس ولا يترك فرصة من أجل الإصلاح إلا كان أول من يبحث الخطي لها، حيث يروي عنه: أنه كان عندما يسمع أن هناك دعوى خلاف بين الناس في المحكمة يسرع إلى المحكمة من أجل الإصلاح فإذا وجد أن الدعوى بسبب خلاف على دين أو مال دفع منه المال وأصلح بينهم، أما إذا كانت الدعوى بسبب شجار أو طلاق أو غيرها حاول بكل جهده الإصلاح بينهم.

الحفل التكريمي - دورة الوجوه الوضيئة الدائمة لحفظ كتاب الله

تقرير وتصوير: عناد مخلف الهيئي



أفتتح الحفل في مساء يوم الأحد ٢٠١٢/٧/٢٩ في جامع الغفور في حي الاطفاء بعد صلاة التراويح، واستهل الحفل بتلاوة للقرآن الكريم ثم كلمة للشيخ حكم عبد الواحد عليوي والذي أشار إلى أن هذه الدورة هي للعام الثاني وكان الاقبال على هذه الدورة كبير حيث زاد عدد الطلاب على ٤٠٠ طالباً وكانوا يعملون بجهد ونجاح كما أشار إلى انبثاق دورة أخرى للبنات وزاد عدد الطالبات على ١٥٠ طالبة، وقد تخرج في العام الماضي ٤ طلاب يحفظون القرآن الكريم كاملاً وهذا العام بلغ عدد حفظة كتاب الله كاملاً ٥ حفظة، وشكر المعلمين والمعلمات الذين درّسوا الطلاب في هذه الدورة القرآنية والذين زاد عددهم على ٥٠ معلماً و ١٢ معلمة.

هذا وشملت الدورة ٤ جوامع وهي جامع الغفور في حي الاطفاء وجامع أبي الطيب في الدوارة وجامع عثمان بن عفان ومسجد عبد اللطيف العاني في حي المعلمين، وقام السيد عبد الحميد عبد العزيز بتوزيع عدد من الهدايا على الحفظة والتي تبرع بها السيد ماهر ياسين الفحل، وقام الأستاذ عبد القادر عبد الحليم بتوزيع هدايا السيد عبد الحميد عبد العزيز مدير تربية قضاء هيت على حفظة كتاب الله العظيم.

وقد حضر جمع غفير من أهالي المدينة هذا الحفل كما وزعت عدد من الهدايا على الطلاب الذين يحفظون أقل من ثلاثين جزء داعين من الله تعالى أن يكونون من حفظة كتاب الله الكريم في العام المقبل إن شاء الله.



الكاتب : مصطفى ناظم عويد

أطلق المنصور اسم مدينة السلام على بغداد تبركاً بقوله تعالى (لهم دار السلام عند ربهم)، وقوله تعالى (والله يدعوا إلى دار السلام)، كما لقبت بالزوراء لانحراف ماء دجلة عنها، أو لازورار محراب الجامع عن اتجاه القبلة كما لقبت بالدورة لاستدارتها. وفي العهد العباسي الأخير والادوار التي أعقبته فقدت مدينة بغداد معظم معالمها المعمارية، وتدهورت أحوالها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، حتى استطاع هولاكو احتلالها سنة ٦٥٦هـ — ١٢٥٨م، وظلت تحت الحكم الأجنبي تتقاذفها امواج الحروب فتتناولها أيدي الحكم من احتلال إلى آخر زهاء أربعة قرون متتالية إلى أن احتلها السلطان مراد الرابع في سنة ١٠٤٨هـ — ١٦٣٨م.

لقد حكم فيها المغول ومنهم الايلخانيون مدة ٨٢ عاماً من سنة ٦٥٦هـ إلى سنة ٧٣٨هـ (١٢٥٨-١٣٣٨م)، ثم أعقبهم الجلائريون، فلم يمض على ذلك أكثر من ٥٧ عاماً حتى احتل تيمورلنك المدينة في سنة ٧٩٥هـ — ١٣٩٢م، إلا ان حكم تيمورلنك لم يدم طويلاً فقد استعاد الجلائريون الحكم فيها سنة ٧٩٧هـ — ١٣٩٤م، ثم لم يمكث هؤلاء الجلائريون أكثر من ست سنوات حتى عاد تيمورلنك فاحتل المدينة للمرة الثانية في سنة ٨٠٣هـ — ١٤٠٠م، فبقي فيها زهاء خمس سنوات، ثم عاد الجلائريون إلى الحكم سنة ٨٠٨هـ — ١٤٠٥م، وفي سنة ٨١٤هـ — ١٤١١م أحتلت المدينة أسرة تركمانية تسمى (قره قوينلو) ثم أحتلتها عن بغداد في سنة ٨٧٤هـ — ١٤٦٩م أسرة تركمانية أخرى تسمى (أق قوينلو)، وقد استمر حكم هذه الأسرة الأخيرة أربعين عاماً، ثم استولت جيوش اسماعيل الصفوي الأول على بغداد في سنة ٩١٤هـ — ١٥٠٨م، ثم استطاع الأتراك العثمانيون احتلال بغداد ودخلها السلطان سليمان في ٢٤ جمادي الأول سنة ٩٤١هـ — ١٥٣٤م، وظلت بغداد تحت الحكم العثماني زهاء تسعين سنة، ثم تمكن الفرس من استعادة احتلالها مرة أخرى سنة ١٠٣٢هـ — ١٦٢٢م في عهد الشاه عباس الصفوي، غير أنهم بعد سنين قلائل أخرجوا منها أيضاً، إذ احتلها السلطان مراد الرابع في ١٨ شعبان ١٠٤٨هـ — ١٦٣٨م، وظلت بغداد منذ هذا التاريخ تحت الحكم العثماني حتى الاحتلال البريطاني للعراق سنة ١٩١٧م.

لقد كان الاحتلال الأجنبي المستمر لبغداد منذ احتلالها من قبل المغول أثراً كبيراً في حجب الحضارة والثقافة عنها برهة من الدهر، وتهدمت المباني العظيمة والمعاهد والمدارس الجليلة، وأصاب الخراب عدداً من المدن العامرة

والقرى الزاهرة، واتفقت العديد من الكتب العلمية والفنية والأدبية بسبب كثرة الحروب، وإحراقها، وإغراقها فضلاً عن قتلهم العلماء والفقهاء وعدد كبير من الناس.

بقيت بغداد بيد العثمانيين إلا أن الحروب للاستيلاء على بغداد عادت بين الفرس والعثمانيين في عهد طهماسب الثالث (نادر شاه) وجاء إلى بغداد على رأس حملة في ١١٤٦هـ - ١٧٣٣م واستولى عليها. وكان بُعد بغداد عن الاستانة عاصمة الدولة العثمانية، وصعوبة المواصلات بينهما يشجعان الولاة العثمانيين على الانقضاض على حكومتهم والاستقلال بالبلاد التي يرسلون إليها، ونتيجة لذلك كانت تنهال المصائب على الأهليين، ولاسيما أيام المماليك الذين بدأت حكومتهم في العراق سنة ١١٦٣هـ - ١٧٥٠م، منذ تولي ولاية بغداد سليمان باشا الكبير في عام ١٢٤٧هـ - ١٨٣١م، حيث زحف علي باشا اللاز على بغداد وقبض على داود بك فسيره إلى الاستانة، وجمع المماليك في القلعة وقتلهم. وقد دام حكم علي باشا في العراق إحدى عشرة سنة، وصار الولاة ياتون بعده تبعاً، فلما كانت سنة ١٢٨٥هـ - ١٨٦٨م عهد بولاية بغداد إلى مدحت باشا، فانصرف هذا إلى فتح معاهد العلم والتهذيب ونشر العدل والأمن، وأسس مؤسسات صحية وثقافية وإدارية نافعة، وأدى خدمات كثيرة للعراق لا يزال اهله يذكرها له بالاعجاب والتقدير، لأنها تعد من المعجزات في هاتيك الأيام، ولكن أيام هذا المصلح لم تدم، فقد عزل قبل أن يتم في الخدمة ثلاث سنوات فصار من بعده خلفاؤه يهملون مبادئه حتى كان الانقلاب العثماني في سنة ١٣٢٦هـ - ١٩٠٨م.

وبقيت بغداد في الحكم العثماني إلى أن جاء الانكليز بدلاً من العثمانيين في معارك طاحنة بينهم اثر بدء الحرب العالمية الأولى وانضمام العثمانيين إلى الطرف الألماني الخاسر في الحرب، وكانت المدن والقصبات تقع بأيدي البريطانيين تبعاً، ولما بلغ الجيش البريطاني منطقة المدائن الواقعة جنوب بغداد حاصرها الجيوش العثمانية للفترة من ٣ كانون الأول ١٩١٥م إلى ٩٢ نيسان ١٩١٦م، ولم تفلح القوات البريطانية لانقاذ جيشها المحصور، فاضطر الجنرال طاويزند إلى أن يستسلم في ١ أيار ١٩١٦، وبعد هذه الصدمة أرتأت القيادة البريطانية أن تجهز حملة جديدة بقيادة الجنرال مود بلغ عدد أفرادها ٤٠ ألف جندي وشتت هجومها على الجيش العثماني في ٩ كانون الثاني سنة ١٩١٧، وتم الاستيلاء على العراق في ١٩١٨م، ثم فرض الانتداب البريطاني في ٢٥ نيسان ١٩٢٠، سرعان ما تطورت ثورة مسلحة في ٣٠ حزيران ١٩٢٠، ثم ألغت الحكومة البريطانية حكومة مؤقتة برئاسة نقيب بغداد السيد عبد الرحمن الكيلاني في ٢٥ تشرين الأول ١٩٢٠، ثم شهد العراق قيام الحكم الملكي في آب ١٩٢١ وأختير الملك فيصل بن الحسين ليكون ملكاً على العراق الذي وضع تحت الانتداب البريطاني واستمر الانتداب الى عام ١٩٣٢ حين دخل العراق عضواً في عصبة الأمم وأصبح دولة مستقلة قانونياً، ولكن بريطانيا فرضت عليه معاهدة ١٩٣٠ التي أبقت نفوذها السياسي والاقتصادي في العراق حتى قيام ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وسقوط الحكم الملكي ومجيء الحكم الجمهوري، إلا أن بغداد تعرضت الى الاحتلال الأجنبي مرة ثانية من قبل القوات الأمريكية ودخلها بغداد سنة ٢٠٠٣، ثم قيامها بتشكيل حكومة مؤقتة، وخاضت القوات المحتلة معارك طاحنة في مختلف المدن العراقية، وأعلن فيما بعد عن إعادة السيادة للعراق، لكن التدهور الأمني بقي سيد الموقف.

المصادر: ١. وزارة الحكم المحلي. (١٩٩٠). الدليل الإداري للجمهورية العراقية ١٩٨٩-١٩٩٠، ج ٢. الدار العربية للطباعة. بغداد. العراق. ص ٩-١١.



لقاء المجلة: مع الأستاذ عبد الحميد عبد العزيز الهيئي

لقاء: قيس خليل عطية

● البطاقة الشخصية للأستاذ عبد الحميد عبد العزيز؟

عبد الحميد عبد العزيز عبد الواحد سبي الهيئي،

من مواليد ١٩٥٠/١١/٤، متزوج، وحاصل على شهادة البكالوريوس في التربية الرياضية - جامعة بغداد ١٩٧١ - ١٩٧٢، عمل مدرساً للتربية الرياضية في إعدادية هيت ١٩٧٢ - ١٩٧٣، وأمين سر اللجنة الفرعية والنشاط الرياضي والكشفي في قضاء هيت ١٩٧٣ - ١٩٧٧، حاصل على شهادة دولية في الإدارة والتدريب من جمهورية مصر العربية، اختصاصي تربوي للمديرية العامة لتربية الأنبار، أشغل حالياً مدير تربية قضاء هيت، حاصل على العديد من كتب الشكر والتقدير من وزارة التربية - المديرية العامة لتربية الأنبار، ودرع مجلس محافظة الأنبار.

● متى أفتتحت مديرية تربية قضاء هيت ومن هم المدراء الذين كانوا يشغلونها؟

افتتحت مديرية تربية قضاء هيت في سنة ١٩٩٦ وتولى إدارتها السادة أدناه:

١- السيد خالد ناجي مطر

٢- السيد خالد سظام هلال

٣- السيد عبد الحميد عبد العزيز عبد الواحد

● ما هي أقسام مديرية تربية قضاء هيت؟

تتكون الهيكلية التنظيمية لمديرتنا من مجموعة من الشعب بالإضافة إلى وحدة الإشراف الاختصاصي ووحدة الإشراف التربوي أما بالنسبة إلى أسماء الشعب فهي كالآتي: (الإدارة-الحسابات-الشؤون القانونية-التجهيزات-الحاسوب-التخطيط التربوي-التعليم العام-الأبنية المدرسية-الموارد البشرية-الإعداد والتدريب-النشاط الرياضي والمدرسي-الشؤون الفنية-الامتحانات-الملاك-الملفات)

● كم مدرسة تضم المديرية وهل هناك خطة جديدة لهذا العام لبناء مدارس جديدة أو إعادة بنائها؟

إن عدد المدارس التابعة إلى مديرية تربية قضاء هيت هي (٢٠٠) مدرسة مصنفة على النحو الآتي:

المدارس الابتدائية/١٣٢ مدرسة

المدارس الثانوية والإعدادية والمتوسطة/٥٨ مدرسة

معاهد المعلمين والمعلمات/٢ معهد

الاعداديات المهنية/٤ إعدادية

رياض الأطفال/٤ روضة

فيما يخص خطة بناء المدارس فان مديرتنا تضع خططاً سنوية وترفع إلى المديرية العامة لتربية الانبار لإنشاء وترميم وإعادة بناء المدارس التي بحاجة إلى هدم وإعادة بناء على خطة الموازنة الاستثمارية لوزارة التربية بالإضافة إلى خطة تنمية الأقاليم حيث تنفذ حالياً مشاريع بناء المدارس.

- ما هو رأيكم بافتتاح مدرسة نموذجية من الدراسة المتوسطة والإعدادية؟
نطمح لإنشاء مدارس نموذجية ضمن قاطع مديرتنا ونؤيد المشروع ولكن حسب الإمكانيات المتوفرة.

- ما هي نشاطات مديرية تربية قضاء هيت على مستوى القضاء والمحافظة؟
إن نشاطات مديرتنا تتوزع بشكل عام على مستوى الأداء الذي تقوم به شعب مديرتنا والتي تعمل كخلية واحدة وبإشراف مباشر من قبلنا من خلال الاجتماعات والزيارات الميدانية للمدارس وعقد الندوات ومتابعة مسؤولي الشعب في المديرية لتحقيق سبل الارتقاء والنهوض بالواقع التربوي على عموم القضاء، فعلى صعيد النشاطات المدرسية فإن شعبة النشاط الرياضي أقامت تجمعات كشفية للمدارس الابتدائية والثانوية في منطقة العمورة، وإقامة بطولات وإجراء سباقات خاصة بكرة القدم والطائرة والسلة واليد والمنضدة للمدارس كافة، وعلى مستوى مركز القضاء والنواحي والمناطق التابعة للقضاء بالإضافة إلى إقامة الاستعراض الرياضي الذي اقيم هذا العام لألعاب الساحة والميدان ضمن مدارس القضاء الذي كان ناجحاً ومتميزاً، كذلك شاركنا بالاستعراض الرياضي الذي اقامته المديرية العامة لتربية محافظة الانبار في الرمادي وكذلك مسابقة خاصة بتلاوة وحفظ القرآن الكريم ولجميع المراحل وقد تأهل ثلاثة متسابقين حيث شاركوا في المهرجان القطري وحصل الطالب (أركان سمير) على المركز الأول في تلاوة القرآن الكريم على مستوى القطر وحصل الطالب (احمد عمر) على المركز الثالث في مسابقة الحفظ على مستوى القطر، كما أقيمت تصفيات المهرجان الأدبي تمهيداً للمشاركة في المهرجان المركزي في الرمادي وقد شارك فيه ٩ متسابقين وقد تأهل ٦ منهم الى المهرجان المركزي على مستوى مدارس القطر بالإضافة إلى إقامة مجموعة من المعارض الفنية وفي جميع مناطق القضاء خلال شهر نيسان من هذا العام ٢٠١٢.

وفيما يخص عمل شعبة الحسابات فتتضمن تنظيم القوائم الخاصة بصرف الرواتب لمنتسبي مديرتنا وبالموعد المحدد بالإضافة الى صرف مستحقات الترفيعات والعلاوات لمن صدر بحقهم اوامر ادارية خاصة ضمن كوادر مديرتنا... وفيما يخص عمل شعبة الشؤون الفنية فتتضمن الاشراف على المختبرات والوسائل التعليمية في المدارس بالإضافة الى تعميم التغييرات المعدلة على المناهج والوسائل الايضاحية الخاصة بمختبرات الكيمياء والفيزياء والاحياء والاجهزة المختبرية والبوسترات والخرائط الخاصة المساعدة لتسهيل العمل التربوي في المدارس

- هل هناك حلم أو أمنية لم تتحقق وترغب في تحقيقها؟
نسعى ونأمل أن يكون الدوام أحادي في كل مدارس القضاء أي توفر بناية مستقلة لكل مدرسة ضمن مدارس مديرتنا.
- هل الأستاذ عبد الحميد راضياً عن أداء الإشراف التربوي وإدارات المدارس والهيئات التعليمية والتدريسية؟
لكل قطاع وكادر عمل هناك نسبة رضا وتقييم للعمل الذي يقوم به وعلى العموم نحن راضين عن أداء القطاعات التربوية بشكل عام ضمن مسؤولية مديرتنا.
- هل سنشهد هذا العام بناء مديرية تربية جديدة وأين؟

هناك مشروع لبناء مقر مديرية تربية قضاء هيت ضمن خطة تنمية الأقاليم لهذا العام وعلى الميزانية التكميلية ومكانها في حي الإطفاء (الشهداء) بين مدرسة الغسق الابتدائية للبنين ومدرسة الواحد الأحد الابتدائية للبنات وتتكون البناية من ثلاث طوابق.... بالإضافة إلى حصول موافقة السيد معالي وزير التربية على إنشاء قاعة مغلقة متعددة الأغراض وعلى ميزانية وزارة التربية لهذا العام ٢٠١٢ كما تم الطلب من قبل الوزارة بتحديد ثلاث قطع لبناء ثلاث مدارس وتم إرسال سندات القطع إلى الوزارة لتنفيذها على خطة وزارة التربية.

في الختام نقدم شكرنا الجزيل إلى الأستاذ الأستاذ عبد الحميد عبد العزيز مدير تربية قضاء هيت على هذا اللقاء، ونسأل الله له دوام الصحة والعافية وإلى لقاء جديد والله الموفق.

شعر وقصيدة : في رثاء الشيخ الدكتور أحمد رميض



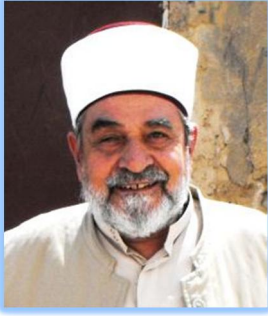
للشاعر صلاح محيسن الهيئي
في الحفل التأسيسي في جامع الغفور لوفاة الشيخ الدكتور أحمد رميض شمخي

كان ذاك القول فبخطب جليل
لي دمع من فؤادي قد هطل
شيخ أحمد بين جفني والمقل
في الحياة والفتاوى والعمل
ألفة الأحباب في قلب اتصل
ثلمة في عالم عنا رحل
عافت التنقيط في أحلى الجمل
إن في الإنسان موروثة العجل
دعوات لأخينا وأمل
مطلب الحضار من عزوجل

إن أصاب القوم مكروه جرى
ومراثي الشعر في الشيخ لنا
يدفنون الناس في ترب لهم
أريحي الطبع محبوب الوري
صدق المأثور من قول لنا
حزننا حزان لم ترتق لنا
لي أمور مبركات بعدهم
لا تلوموا طبع نفس جزعت
جامع الغفور فليشهد لنا
في أعالي الخلد يعلو بيته



جامع الغفور في هيت



خطبة العدد:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الخطيب : الشيخ زهير رشاد الخطيب الهيئي
جامع الفاروق - الجمعة ٢٠١٢/٧/١٣
العنوان: العراق - الأنبار - هيت

الحمد لله وبه نستعين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وآله الطيبين الطاهرين، ورضي الله سبحانه عن أصحاب النبي وعن خلفائه وأتباعه، ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.
أما بعد...

فَيَا أَيُّهَا النَّاسُ : قال تعالى: {.. إِنَّمَا يُؤَفِّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ} الزمر ١٠، والصابرون الذين يُوَفَّونَ أجورهم بغير حساب، نرجوا الله مخلصين أن يكون الصائمون منهم، فقد ورد أن الصيام من ضروب الصبر وصنوفه، قال (عليه الصلاة والسلام): (الصَّيَامُ نِصْفُ الصَّبْرِ) حديث صحيح، وفي حديث آخر سمي رمضان شهر الصبر بقوله (عليه الصلاة والسلام): (صوم شهر الصبر وثلاثة أيام من كل شهر يُذهبن وَحَرَ الصِّدْرِ)، والوَحَرَ بفتحين: حرارة العطش، وهو العطش، ولكن كيف يذهب الصيام بحرارة العطش وهو العطش؟ الجواب: يذهب بهما إذا مرن ودرب المسلم عليه حتى يعتاده، فإذا اعتاده أفاده، وهذا من الصبر على تكاليف الطاعة، والذي يكون أجره مضاعفاً، فإن اسبال واسباغ الوضوء في البرد الشديد، وتحمل متاعب الحج، وأداء الصلوات في جماعة، والصبر على الصيام في الحر الشديد، وبذل الصدقات عن طيبة خاطر، ودفع الزكاة دون تردد، كل هذا صبر على الطاعات، وكذلك الصبر على هجر المعاصي والشهوات ومجاهدة النفس ونهيها عن الهوى والسوء وعمل السيئات، {قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا} {٩} وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا} {١٠} الشمس، ولذا كان الصبر على ترك الكبائر والمنكرات أعلى درجة من الصبر على فعل الطاعات، لأن كثيراً ممن اعتاد على تكاليف الطاعات أصبحت عنده سهلة لا مشقة فيها، ولكن اجتناب الكبائر وهجر المعاصي يشقُّ على من أدمنها أن يصبر عنها، فلا بد أن يكون الأجر أكبر، والأجر على قدر المشقة، لذلك سمي رمضان بشهر الصبر، لأنه إمساك عن الشهوات وكفُّ عن الملذات فضلاً لله وفي الله، والذين يذكرون ابتغاء وجه الله، أي: لارضاء وسمعة، والذين يخلصون دينهم وعملهم لله أولئك لهم عقبى الدار، ويكون الصيام أيها الأخوة برؤية الهلال ولو من واحد عد أو اتمام شعبان ثلاثين يوماً، لقوله (عليه الصلاة والسلام): (صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غمَّ عليكم فأكملوا شعبان ثلاثين يوماً)، قال الترمذي: والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم، قالوا: تقبل شهادة رجل واحد في الصيام، وبه يقول ابن المبارك والشافعي وأحمد وقال النووي في ذلك هو الأصح، ومن أبصر هلال الصوم وحده فعليه أن يصوم وخالف عطاء فقال: لا يصوم إلا برؤية غيره معه، وقد تُهيننا أيها الأخوة عن صوم يوم الشك، قال عمار بن ياسر: (من صام اليوم الذي شك فيه فقد عصى أبا القاسم)، ويرى أكثرهم إنَّ هو صام اليوم المشكوك فيه وكان من شهر رمضان فعلاً فعليه أن يقضي يوماً مكانه رغم أنه من رمضان،

وعن النبي (عليه الصلاة والسلام) أنه قال: **(لا تَقْدَمُوا أو تتقدموا صوم رمضان بيوم ولا يومين إلا أن يكون صوم يصومه رجل فليصم ذلك اليوم)** وقال الترمذي حسنٌ صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم كرهوا أن يتعجل الرجل بصيام رمضان. بمعنى رمضان، لكن بمعنى تطوع لا بأس به أو صام قضاءً أو نذرًا، ألا وإن رمضان كما تعلمون على الأبواب، فسيبدأ من إلى الله أناب، وأقلع عن معاصيه وتاب، واستقبل شهر الرحمة بالرحمة والذكر والاستغفار، فتراحموا بينكم لعلكم تُرحمون.

الحمد لله وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي نهي عن صيام يوم قبل رمضان أو الأضحى أو الفطر وأيام التشريق، والقائل: **(صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن حال بينكم وبينه سحاب فأكملوا عدة شعبان ولا تستقبلوا الشهر استقبالا ولا تصلوا رمضان بيوم من شعبان).**

اخترنا لكم: أحاديث في رمضان وصومه

عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : **(من صام رمضان إيماناً واحتساباً ، غُفر له ما تقدم من ذنبه)** **رواه الشيخان**

وعن أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : **(من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال ، كان كصيام الدهر)** **رواه مسلم**

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : **(إذا جاء رمضان فُتحت أبواب الجنة ، وغُلقت أبواب النار ، وصُفدت الشياطين)** **رواه مسلم**

وعنه أيضاً عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : **(من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً ، غُفر له ما تقدم من ذنبه)** **متفق عليه**

**كل عام وأنتم بخير، ندعوا من الله تعالى
أن يعم الأمن والأمان بلادنا وجميع بلاد المسلمين**

حالة الطقس المتوقعة لمركز مدينة هيت خلال شهر آب الحالي

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
		الأيام 31 تموز	1 آب	2	3	4
						
		46° Lo 31° متوسط حرارة N/A Lo N/A	45° Lo 31° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 30° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 29° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 28° متوسط حرارة N/A Lo N/A
5	6	7	8	9	10	11
						
43° Lo 23° متوسط حرارة N/A Lo N/A	43° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	41° Lo 25° متوسط حرارة N/A Lo N/A	42° Lo 23° متوسط حرارة N/A Lo N/A	45° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	45° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	43° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A
12	13	14	15	16	17	18
						
44° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	43° Lo 23° متوسط حرارة N/A Lo N/A	42° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	42° Lo 24° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 28° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 28° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A
19	20	21	22	23	24	25
						
44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A	44° Lo 27° متوسط حرارة N/A Lo N/A	43° Lo 26° متوسط حرارة N/A Lo N/A	
26	27	28	29	30	31	

تنويه: ربما تتغير الحالة المتوقعة تبعاً للأنواء الجوية، علماً أن هذه النشرة الجوية لا تتضمن توقعات تصاعد الغبار المحلي.

المصدر: إرساد AccuWeather (٢٠١٢)، توقعات الطقس لمدينة هيت - العراق، انشأت هذه المؤسسة سنة ١٩٦٢ وهي مزود عالمي لتوقعات الطقس في الولايات المتحدة الأمريكية وأكثر من مليون مكان في العالم. أمريكا.

لكل أجل كتاب – إنا لله وإنا إليه راجعون

- ❖ انتقل الى رحمة الله تعالى المرحوم دايع فارس حمد العسافي في ٢٠١٢/٧/٢
- ❖ انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة الدكتورة زوجة العاني أحمد جميل بشري جميل أحمد العاني زوجة الدكتور محمد عبد الكريم عبد الحي العاني
- ❖ انتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم لبيب عبد المجيد في ٢٠١٢/٧/٧
- ❖ انتقلت إلى رحمة الله تعالى المرحومة فوزية ياسين طه أرملة المرحوم خليل داود شنيتر في ٢٠١٢/٧/٨
- ❖ انتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم معاوية بماء الدين الخطيب في ٢٠١٢/٧/١٦

شروط النشر في المجلة:

- ١- تكتب المواضيع في ملف وورد Word وبلغة فصيحة مفهومة.
- ٢- تدرج الصور مع الموضوع او في ملف مضغوط ويجب ان تكون الصورة عالية الدقة قدر الامكان.
- ٣- يدرج الاسم الثلاثي للكاتب او الناشر وعنوانه داخل او خارج العراق ورقم الهاتف او الجوال أو البريد لغرض التواصل معه فقط دون نشرها.
- ٤- يدرج المصدر او المصادر التي اخذت منها المعلومات سواء كتب او مجلات او وثائق أو أشخاص من أجل التأكد من صحتها.
- ٥- ترسل المواضيع الى البريد الالكتروني للمجلة journal@alheeti.com أو توضع داخل قرص ليزي CD وتسلم الى السيد مصطفى ناظم عويد - محافظة الأنبار - قضاء هيت - حي العمال.
- ٦- النشر مجاني وتخضع المواضيع الواردة الى المجلة للتصحيح اللغوي.
- ٧- يتم ابلاغ صاحب الموضوع او المقال بقبول أو رفض النشر بمدة لاتقل عن اسبوعين ولا تزيد عن شهر وفي حال القبول يبلغ برقم وتاريخ العدد الذي سوف تنشر به موضوعاته.
- ٨- نقوم بنشر الوثائق القديمة والصور الحديثة والقديمة والحكايات والقصص والعادات والتقاليد والأحداث التي مرت بها المدينة قديماً وحديثاً والشعر والأخبار غير السياسية والمهرجانات والندوات والاحتفالات والسفرات العلمية الى ضواحي المدينة واللقاءات عن هيت أو أهلها والمذكرات والاحصائيات والمعلومات النادرة والحرف والصناعات والعوائل الهيئية وكل مايتعلق بالمدينة وتاريخها.
- ٩- المجلة الكترونية شهرية مستقلة (غير مطبوعة) يمكن تحميلها بشكل ملف Pdf من موقع المجلة التالي:
www.alheeti.com/journal او www.الهيئي.com كما يمكن تحميل الاعداد السابقة او الاطلاع عليها.
- ١٠- تحفظ المجلة قبل النشر في دار الكتب والوثائق ببغداد برقم الايداع (٣) لسنة ٢٠١٢/موقع إلكتروني.
- ١١- الآراء والأفكار التي تنشر في المجلة تحمل وجهة نظر كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن آراء المسؤولين عنها.



مواقيت الأذان لمدينة هيت وضواحيها لشهر آب ٢٠١٢

حسب ثوقيتات المطروحوم المطرا

ذو النون خميس مصطفى الطيف المعبر الهيتي

الأيام	التاريخ	الامساك	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الأربعاء	١	٣:٢٨	٣:٣٣	٥:١٩	١٢:٢٠	٤:٠٣	٧:١١	٨:٤٢
الخميس	٢	٣:٢٩	٣:٣٤	٥:٢٠	١٢:٢٠	٤:٠٢	٧:١٠	٨:٤١
الجمعة	٣	٣:٣١	٣:٣٦	٥:٢٠	١٢:٢٠	٤:٠٢	٧:١٠	٨:٤٠
السبت	٤	٣:٣٢	٣:٣٧	٥:٢١	١٢:٢٠	٤:٠٢	٧:٠٩	٨:٣٨
الأحد	٥	٣:٣٣	٣:٣٨	٥:٢٢	١٢:٢٠	٤:٠٢	٧:٠٨	٨:٣٧
الاثنين	٦	٣:٣٤	٣:٣٩	٥:٢٣	١٢:١٩	٤:٠٢	٧:٠٧	٨:٣٦
الثلاثاء	٧	٣:٣٤	٣:٣٩	٥:٢٣	١٢:١٩	٤:٠١	٧:٠٦	٨:٣٥
الأربعاء	٨	٣:٣٦	٣:٣٦	٥:٢٤	١٢:١٩	٤:٠١	٧:٠٥	٨:٣٤
الخميس	٩	٣:٣٧	٣:٣٧	٥:٢٥	١٢:١٩	٤:٠١	٧:٠٤	٨:٣٢
الجمعة	١٠	٣:٣٨	٣:٣٨	٥:٢٥	١٢:١٩	٤:٠١	٧:٠٣	٨:٣١
السبت	١١	٣:٣٩	٣:٣٩	٥:٢٦	١٢:١٩	٤:٠٠	٧:٠٢	٨:٣٠
الأحد	١٢	٣:٤٠	٣:٤٠	٥:٢٧	١٢:١٩	٤:٠٠	٧:٠٠	٨:٢٨
الاثنين	١٣	٣:٤١	٣:٤١	٥:٢٨	١٢:١٩	٤:٠٠	٧:٠٠	٨:٢٧
الثلاثاء	١٤	٣:٤٢	٣:٤٢	٥:٢٨	١٢:١٨	٣:٥٩	٦:٥٩	٨:٢٦
الأربعاء	١٥	٣:٤٣	٣:٤٣	٥:٢٩	١٢:١٨	٣:٥٩	٦:٥٧	٨:٢٤
الخميس	١٦	٣:٤٣	٣:٤٣	٥:٣٠	١٢:١٨	٣:٥٩	٦:٥٧	٨:٢٣
الجمعة	١٧	٣:٤٥	٣:٤٥	٥:٣٠	١٢:١٨	٣:٥٨	٦:٥٥	٨:٢٢
السبت	١٨	٣:٤٦	٣:٤٦	٥:٣١	١٢:١٨	٣:٥٨	٦:٥٤	٨:٢٠
الأحد	١٩	٣:٤٧	٣:٤٧	٥:٣٢	١٢:١٧	٣:٥٨	٦:٥٣	٨:١٩
الاثنين	٢٠	٣:٤٨	٣:٤٨	٥:٣٣	١٢:١٧	٣:٥٧	٦:٥١	٨:١٨
الثلاثاء	٢١	٣:٤٩	٣:٤٩	٥:٣٣	١٢:١٧	٣:٥٧	٦:٥١	٨:١٦
الأربعاء	٢٢	٣:٥٠	٣:٥٠	٥:٣٤	١٢:١٧	٣:٥٦	٦:٤٩	٨:١٥
الخميس	٢٣	٣:٥١	٣:٥١	٥:٣٥	١٢:١٧	٣:٥٦	٦:٤٨	٨:١٣
الجمعة	٢٤	٣:٥٢	٣:٥٢	٥:٣٥	١٢:١٦	٣:٥٥	٦:٤٧	٨:١٢
السبت	٢٥	٣:٥٣	٣:٥٣	٥:٣٦	١٢:١٦	٣:٥٥	٦:٤٦	٨:١٠
الأحد	٢٦	٣:٥٤	٣:٥٤	٥:٣٧	١٢:١٦	٣:٥٤	٦:٤٥	٨:٠٩
الاثنين	٢٧	٣:٥٤	٣:٥٤	٥:٣٧	١٢:١٦	٣:٥٤	٦:٤٤	٨:٠٧
الثلاثاء	٢٨	٣:٥٦	٤:٠١	٥:٣٨	١٢:١٥	٣:٥٣	٦:٤٣	٨:٠٦
الأربعاء	٢٩	٣:٥٧	٤:٠٢	٥:٣٩	١٢:١٥	٣:٥٢	٦:٤١	٨:٠٤
الخميس	٣٠	٣:٥٨	٤:٠٣	٥:٣٩	١٢:١٥	٣:٥٢	٦:٣٩	٨:٠٣
الجمعة	٣١	٣:٥٩	٤:٠٤	٥:٤٠	١٢:١٤	٣:٥١	٦:٣٨	٨:٠١

لوحة رمضانية بفرشاة ثامر محمد الهيتي

الله

سبحانبي الاعلى

ISBN: (3) 2012 Online

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٣) لسنة ٢٠١٢ / موقع الكتروني

حقوق الطبع محفوظة
يؤرخ محالاً للإبداع